

Bibliographie parentalité 0-3 ans



Avec mes mains

Découpé en forme de mains, un album à manipuler comme des vraies pour applaudir, se cacher, jouer, entre autres.

Raisson, Gwendoline

Charbon, Ella

Nathan Jeunesse



Bateau sur l'eau

Une version revisitée de cette célèbre comptine dans laquelle un bateau se balance d'un côté puis de l'autre, au fur et à mesure qu'un nouvel animal essaie de monter à bord.

Chausson, Julia

Rue du Monde



Blub : mon petit pop-up sous la mer

Un pop-up coloré pour découvrir la mer et cinq animaux qui y vivent : le poisson, la pieuvre, le crabe, l'étoile de mer et le coquillage. Des textes simples et humoristiques, articulés autour d'onomatopées, pour aborder des thématiques adaptées aux tout-petits.

Georgette

Albin Michel-Jeunesse



De toi à moi : un livre à animer ensemble

Un album à lire et à animer à deux : construire ensemble un monticule de cailloux, protéger un papillon de la pluie, se lancer un ballon, ouvrir des volets, etc.

Sarrazin, Aurélie
Deneux, Xavier
Sens dessus dessous



Devine quoi !

Un album ludique et graphique invitant le jeune lecteur à imaginer qui se cache derrière la fleur, le parapluie ou le chapeau. Chaque page présente un objet et une devinette. L'enfant actionne l'animation et l'objet se transforme, laissant apparaître la réponse.

Mory, Tristan
Milan jeunesse



L'été

Un imagier qui offre aux bébés un premier regard artistique sur la période estivale.

Rives, Mathilde
Marcel & Joachim



La forêt

Un tout-carton sans paroles et aux pages découpées pour découvrir les animaux de la forêt.

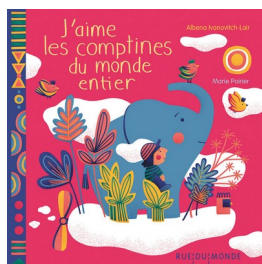
Peterson Arrhenius, Ingela
Marcel & Joachim



Ils étaient cinq dans le nid

Une version revisitée de cette comptine dans laquelle un petit oisillon veut être le roi de son nid et décide de pousser les quatre autres. Lorsqu'il se retrouve seul, il réalise qu'il n'a plus personne avec qui jouer et s'amuser.

Chausson, Julia
Rue du Monde



J'aime les comptines du monde entier

Une quarantaine de comptines présentées en français mais parfois aussi dans leur langue d'origine. Du Brésil à la Thaïlande, de Madagascar à l'Ukraine, les loups, les sorcières et les animaux sont présents mais chaque comptine garde l'esprit et l'empreinte du folklore du pays.

Ivanovitch-Lair, Albéna
Poirier, Marie (illustratrice)
Rue du Monde



Ma main a cinq doigts

Une histoire à compter et à écouter grâce à un QR code. Elle aborde le thème de la main et des doigts.

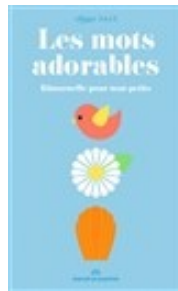
Diep, Françoise
Garralon, Claire
Oui dire éditions



Mon hérisson

Un tout-carton qui propose une comptine et des éléments rotatifs à manipuler pour faire trotter, croquer et rouler le petit hérisson dans la forêt.

Atelier SAJE
Didier Jeunesse

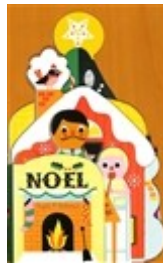


Les mots adorables : ritournelle pour tout-petits

A l'aide des mots les plus mignons de la langue française, un album pour éveiller les tout-petits à la poésie ou les bercer.

Atelier SAJE

Marcel & Joachim



Noël

Un tout-carton sans paroles aux pages découpées, illustrant les préparatifs de Noël.

Peterson Arrhenius, Ingela

Marcel & Joachim

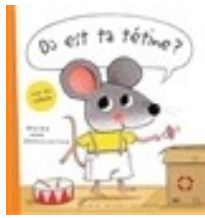


Oh ! La moufle !

Une petite souris trouve une moufle douillette pour se protéger du froid de l'hiver. Bientôt, un lapin, un renard, un sanglier puis un ours, se font une place dans la moufle, jusqu'à la faire exploser. Une relecture du célèbre conte.

Atelier SAJE

Didier Jeunesse



Où est ta tétine ?

Très curieuse, Petite Souris veut voir toutes les tétines de ses amis. Une histoire avec des rabats à soulever pour apprendre à se séparer de sa tétine . Van Genechten, Guido ; Albin Michel-Jeunesse



Petits becs

Un imagier qui offre aux bébés un premier regard sur le chant des oiseaux grâce à sept onomatopées. Avec un fascicule pour les parents dans lequel une spécialiste donne des clés de lecture et propose une activité en lien avec le livre pour créer avec le tout-petit.

Priou, Charlotte

Marcel & Joachim



Les petits doigts contraires

Une découverte des contraires au travers de gestes que l'enfant est invité à reproduire à l'aide des formes simples présentes en creux sur chaque page. Au fur et à mesure, le tout-petit réalise des mouvements de plus en plus complexes et développe ainsi sa motricité fine.

Zucchelli-Romer, Claire

Milan jeunesse



Les petits doigts qui dansent

Un livre avec des formes simples aux couleurs fluo creusées dans chaque page : lignes, ronds, spirales, zigzags et tourbillons. L'enfant y fait danser ses doigts au gré de consignes simples pour développer sa motricité fine.



Une poule sur un mur

La comptine détournée dans un tout-carton dont les illustrations permettent de plonger dans un univers aux multiples détails, coloré, joyeux et fantaisiste.

Jalibert, Maria
Didier Jeunesse



Quel est ton nom, petite poule ?

Tour à tour, Martin le mouton, Victoria la vache et Olive l'oie se présentent, puis vient le tour de la poule.

Chambel, Anais
Glénat Jeunesse



Regarde ! : 20 cartes imagier pour bébé

Ces cartes imagier aux contrastes graphiques forts et épurés sont propices à la construction du langage et au développement visuel du bébé. Trois activités utilisant le matériel et adaptées à différents âges sont proposées.

Deneux, Xavier
Tourbillon



La savane

Un tout-carton sans paroles et aux pages découpées pour découvrir les animaux sauvages de la savane : lion, girafe, éléphant, entre autres.

Peterson Arrhenius, Ingela

Marcel & Joachim



Les surprises de petit lapin

Un lapin présente ses amis : le chien, la tortue, la grenouille ou encore l'escargot. Ils sont cachés sous des volets à soulever.

Ferri, Francesca

Glénat Jeunesse



Tu m'aides ? : un livre-puzzle

En soulevant les flaps et en manipulant les pièces de puzzle, le tout-petit aide les animaux en difficulté : un poisson coincé, un mouton enfermé, une tortue retournée, entre autres.

Bergame, Cécile

Atelier SAJE

Didier Jeunesse
